

# 報 告

## 学生によるテキストマイニングの実践

星井 進介<sup>1</sup>

<sup>1</sup> 教育研究技術支援センター (Technical Support Center for Education and Research, National Institute of Technology, Nagaoka College)

Practice of text mining by students

Shinsuke HOSHII<sup>1</sup>

### 要旨

本校における独自制度であるプレラボは、低学年からの研究活動によって学習意欲を高めることを主目的として平成 27 年度から始まった制度であり、萌芽的テーマやセミナーなどを学科横断・学年横断的に全学生および教職員に向けて周知・提案し、取り組みに参加するメンバーを募集して活動が行われることに大きな特徴がある。プレラボは年間 10 件以上のテーマが提起され、活発な取り組みが進められている。関心のあるテーマであれば学科の枠を越えて他学科の教員らが提案する研究活動にも参加でき、学科横断的な活動が展開されている。プレラボ活動の成果は各種コンテストや学会などでの受賞歴もあり、多くの学生が活躍している。筆者は令和 4 年度に「テキストマイニングの実践 ―社会の中のことばを調べよう―」というテーマのもとで 2 名の学生とともにプレラボ活動を実施した。テキストマイニングとは、文章データなどを対象として、テキスト同士の関連性や連鎖を見いだすための技術の総称であり、このプレラボ活動では、参加した学生自身が気になる事柄や好きなテーマを選んで、テキストマイニングの手法の一つであるテキスト分析を取り上げ、実践した。本報では、当該テーマのプレラボ活動の実施状況ならびにテキストマイニングによる計量テキスト分析の結果について報告する。

**Key Words :** *Pre-laboratory System, Text mining, Quantitative text analysis, Koshi-dai gakuen dayori, Novel*

### 1. はじめに

プレラボは長岡高専における研究教育活動の活性化を目的として平成 27 年度から運用が始まった制度であり、テーマを持った教職員が全学的に参加者を募集して活動するものである<sup>1),2)</sup>。例年、プレラボは多くの活動提案がなされ、令和 4 年度は 17 件、令和 5 年度は 12 件のテーマが提案され、活動が行われている (令和 5 年 8 月 18 日現在)。

筆者は、令和 4 年度に「テキストマイニングの実践 ―社会の中のことばを調べよう―」というテ

マでプレラボを提起し、参加学生とともにテキストマイニングの一手法である計量テキスト分析を取り上げて、選定した課題における文字データの分析を目的とする活動に取り組んだ。

テキストマイニングとは、文章データなどを対象として、テキスト同士の関連性や連鎖を見いだすための技術の総称である<sup>3),4)</sup>。ここで、マイニング (mining) とは採掘を意味しており、鉱山から有用な鉱物資源を採掘して取り出すように、テキストデータの中から有用な情報を取り出すことがテキストマイニングの由来となっている。テキストマイニン

グは、(1)手動で解析することが困難な大量のデータを対象とした分析処理が可能、(2)言葉を統計的・数値的に処理することによってデータの客観的な解釈ができること、(3)文章データの数量化と可視化が可能なこと、といった点が特徴として示され、社会学や経営学、都市工学、教育科学、医療・看護などの幅広い分野で活用されている。また、映画のセリフやテレビ番組の字幕情報、SNSの投稿情報を解析した内容も報告されており、分析結果の活用成果を目にする機会も増えている。

令和4年1月1日の新潟日報に掲載された記事<sup>5)</sup>は、新型コロナウイルスの流行が人々の生活や価値観の変化に及ぼす影響を調査した結果をテキストマイニングで分析した内容が報告されている。291人による回答の自由記述の結果からは、「コロナ禍」、「大切さ」、「生活スタイル」、「気付かす」、「思い知らず」といった言葉が特徴的なものとして挙げられている。これは、コロナ禍によって人とのふれあいの大切さや、当たり前な日常生活の尊さに気付いたという内容によるものである。

日本経済新聞では、活性化した職場のあり方を探るために社員のクチコミに着目し、テキスト分析をした結果が示されている<sup>6)</sup>。評価の高い企業におけるクチコミは、「共感」、「フラット」、「自由闊達」といった頻出ワードが浮かび上がり、社員間で壁のない職場環境の姿が映し出されている。一方で評価の低い企業では「ワンマン」、「イエスマン」などの言葉が示され、閉塞感を感じさせる。

また、インターネットのウェブサイト上にもテキストマイニングを活用した分析事例がある。例えば、映画「刀剣乱舞」のセリフをもとにしたテキストマイニング<sup>7)</sup>、「秘密のケンミンSHOW 極！」というテレビ番組の字幕情報についてのテキストマイニング<sup>8)</sup>、アニメ「プリキュア」シリーズのサブタイトルのテキストマイニング<sup>9)</sup>、ゲームソフト「ガンハザード」内の文章を対象にしたテキストマイニング<sup>10)</sup>といった様々な分析成果がウェブ上で述べられている。

さらに、本校1年生の科目「基礎情報処理」の教科書「高等学校 情報I」<sup>11)</sup>においても、データ分析に関する章の中でテキストマイニングが取り上げられており、文字データから有用な価値を引き出すテキストマイニング技術について概説している。ここでは、自由なフォーマットで記述されたテキストデータを調べて有用な情報を取り出すことをテキストマイニングと称するとして、テキストデータは情報が整理されていないためにデータを分析する前処

理として、解析ツールを用いて言語データを最小単位で区切る形態素解析という作業を行う必要があること、そして、その形態素解析で区切られた形態素に対する様々な統計データを計測して、対象データ中の単語の出現頻度の分析などがなされることが説明されている。

このように社会の中の身近なところでテキストマイニング技術が適用されている。本報は、テキストマイニングをテーマとしたプレラボ活動の実施状況ならびに参加学生が取り組んだテキストマイニングの分析結果について報告する。当プレラボは、様々な言葉を含むテキスト文章を対象として、潜在的な課題や今まで捉えることのできなかつた言葉同士の関連性を見いだすことを目指して、テキストマイニングの一分野である計量テキスト分析の手法を用いた実践的な調査・分析を行うことを目的とするものである。プレラボ活動にあたっては、テキスト分析ツールであるKH Coderの分析操作技術の習得を進めながら、プレラボ参加学生自身が興味があつて調べてみたいことをテーマとして取り上げて、対象のテキストの分析作業を進める計画である。これらの取り組みを通じてテキストマイニングについての理解を深めるとともに、参加学生自身が選んだテーマを対象としたテキストの分析を試みることで、テキストマイニングの実践的活動を執り行う。

本報の構成は以下のとおりである。第1章「はじめに」では、プレラボ活動とテキストマイニングについて概説した。第2章「テキストマイニングの現在」では、これまでのテキストマイニングに関する分析事例を挙げて、社会の中の幅広い分野で適用されているテキストマイニングの概要について述べた。第3章「テキストマイニングの実践」では、令和4年度に筆者が代表者として実施したプレラボ活動「テキストマイニングの実践 ―社会の中のことばを調べよう―」における活動内容報告として、当該プレラボの実施状況ならびに参加学生が行ったテキストマイニングの実践例である本校の「学園だより」に記載された文章のテキスト分析結果と小説『羊と鋼の森』の分析結果を報告した。第4章「おわりに」では、本報のまとめについて述べた。

## 2. テキストマイニングの現在

第1章では、新聞記事やウェブサイトに掲載されていた一般社会で広く利用されているテキストマイニングの具体例を見てきたが、ここでは、論文や学

会発表などの資料を基に学術分野におけるテキストマイニングの分析事例についての調査結果を示す。これら既往の研究成果の報告事例を検討することで、テキストマイニングの手法を活用した分析アプローチについての知見を深めることができると思われる。

#### 【社会学分野】

住民を巻き込んだ地域づくりのあり方を構築するには、自治体と住民との相互理解が求められる。山下は、首長の言説と地域構想を規定した総合計画との関連に着目し、どのような内容が広報を通して自治体から発信されているのか、また、その内容は地域計画とどのように結びついているのかを問題意識として捉え、テキストマイニングの手法を適用した分析により検証した<sup>12)</sup>。首長の言説と総合計画の文脈を比較すると、当該地域における自然災害や社会的事象、国レベルの政策変動に対する首長の見解が述べられ、それらがのちの総合計画の内容に反映されていることが認められた。首長の言葉は総合計画のように網羅的ではないが、その時期に重要視していること、将来の総合計画に重点的に組み込まれるようなキーワードが散在していることが確認できた。

ソーシャルワークにおけるニーズ把握やソーシャルワーカーの業務実態を明らかにする実証研究の場合には、量的研究に基づくアンケート調査の実施などの手法が取られるが、特に自由記述の場合などは回答データ量が膨大になることが多い。このような場合、テキストデータ分析ソフトを用いたアプローチがなされる。日和は、研究法における信頼性や妥当性の意味を問い直し、ソーシャルワーク研究における質的研究のあり方について考察することを目的としてテキストマイニングによる分析手法を検証し、その可能性を述べるとともに、他の質的研究法の併用による多角的な研究アプローチの必要性を説いた<sup>13)</sup>。

#### 【経営学分野】

近年、企業は様々な環境活動や社会貢献活動を行っており、それらに関する情報は環境報告書で公表されている。中邨らは、この環境報告書に注目し、報告書の使用単語がどのように変化したのかをテキストマイニングで分析した<sup>14)</sup>。環境報告書の文言から出力される言葉の特徴と傾向を見ると、東日本大震災の発生や、社会的責任に関する ISO26000 の発行といった事柄が、企業の環境側面の方向性に影響を与えていたことが読み取れた。

#### 【都市工学分野】

都市に関する市民の意識や都市のイメージについては、全国の自治体において市民アンケート調査が実施されており、その内容は都市計画分野の研究者や自治体の担当者の重要な検討課題の一つとなっている。森田らは、市民アンケート調査の自由記述データに着目し、テキストマイニングをはじめとする自然言語処理技術を用いた定量的で再現性のある分析を試みた<sup>15)</sup>。複数の選択肢の中から回答を選ぶリコードデータと自由記述データとの関連性分析から、居住地の生活の満足度に応じ、自由記述回答にどのような語を用いて都市イメージを記述しているかが把握された。そして、単語の出現頻度と共起性により、生活の満足度との関係において、都市イメージを定量的に捉える一つの方法を示したと結論付けた。

福岡市は過去に大規模な渇水に見舞われたことから、市民の節水意識は全国的に見ても高いと言える。市民の水に対する関心を調べるため、福岡市役所はアンケート調査を実施した。横田らは、その調査結果について自己組織化マップを用いて検証した<sup>16)</sup>。その結果、(1) 20～30 代の若年層および市の中心部に住む人々は節水への意識が低い、(2) 70 代以上の高齢者は節水に積極的で、水道水をそのまま飲んでいる、といったことが明らかになり、世代と居住地による属性の違いが節水意識や行動に深く関係していることがわかった。

#### 【教育科学分野】

平成 27 年の公職選挙法改正に伴って選挙権年齢が引き下げられ、18 歳以上となった。これにより主権者教育のあり方が問われるとともに、高等教育機関を中心とした取り組みが進展している。林は、主権者教育に関するアンケート調査を実施し、その結果について計量テキスト分析による分析を試みた<sup>17)</sup>。回答者である学生の意見から見た主権者教育の方向性について探索し、先行研究として行われた投票参加モデルの有効性を確認した。併せて、選挙への関心については、家族や親からの影響に関する要因も見られたことから、周囲の人々による投票行動の重要性についても指摘している。

教育機関の授業評価アンケートで学生の意見として自由記述の回答を求めてきたが、大量のテキストデータについて、分析者の恣意的・主観的な解釈を避けて、客観的に全体的な傾向を把握することは極めて難しい。そこで越中らはテキストマイニングの手法を用いて分析を行い、自由記述回答の可視化を

試みた<sup>18)</sup>。分析は、頻出語の確認や単語の共起性の探索などを行い、自由記述の要約に取り組んだ。その結果、「この授業はここがいい」については、体験活動・グループ活動の実施、参加・発表の機会が多い、といった意見が、そして、「こうすればもっとよくなる」では、スライドの使用法や板書の仕方、授業の進め方に関する意見が挙げられた。これらの結果は、今後のアンケート質問項目改定の際の参考としても有用であると示している。

#### 【医療・看護分野】

岩佐は、国内の女性の健康課題に関する研究パラダイムの変化をとらえ、今後の示唆を得ることを目的として、1980年から2014年の医学系論文のタイトルの語をテキストマイニングで分析した<sup>19)</sup>。「女」「婦」「母」をキーワードとした検索の結果、29,082論文が抽出された。分析対象のうち、妊産婦に分類された論文が全体の30.9%の割合であり、特に1990～94年における割合は40.0%を占めていた。また2000年以降は、心理、育児、睡眠疲労に関するテーマが増加した。これらのことから、女性の健康課題に関する研究パラダイムは、産み育てるというテーマから変遷し、2000年代に女性の身体についてのライフサイクルや生活習慣に関する事柄に、そして2010年頃に介護、育児等の役割の困難さに関わるテーマにシフトしたとしている。

今井らは、新人看護婦が抱く現在の職場を去りたいと思った理由に関するテーマについて、定量的なテキストマイニングと定性的な質的帰納的分析とを併用した混合分析法によりアプローチし、両者の分析法の共通点と相違点を検討するなどして混合分析法の有用性を明らかにすることを目指した<sup>20)</sup>。質問紙調査における自由回答文において、現在の職場を去りたいと思った理由について回答した39名分のデータを対象とした結果から、テキストマイニングと質的帰納的分析による分析を比較検討したところ、表現上の違いはあるものの、両者の分析法はともに研究ターゲットとなるトピックを抽出できることが判明した。分析結果では、勤務条件の不满、理想と現実のギャップによる精神的葛藤、職場における人間関係の悩みなどの概念が読み取られ、質的データを検討するにあたって、テキストマイニングと質的帰納的分析を用いることは分析結果をより堅固なものに導くものと考えられると述べている。

#### 【観光分野】

石井らは、観光地でのアンケート調査を対象とし

て、個々の項目ごとに内容の詳細を基礎統計的に分析し、それぞれの質問項目と回答者の属性情報とのクロス集計や統計的処理を実施した。さらに、観光客の全体評価構造を可視化するためにテキストマイニングによる分析を試みた<sup>21)</sup>。テキストマイニングでは、単語の出現頻度と共起関係をもとにグラフ化し、議論の鍵となる言葉を抽出する解析作業を行った。その結果、観光客の性別や年齢、職業と観光形態との関係、そして、海や温泉、自然といった項目の観光魅力度との関連性についての検証から、今後のプロモーション活動に資する有用な知見を導出した。

旅行ガイドブックやテレビの情報番組、小説、ドラマなどのメディアは、消費者である観光客がもつ観光地のイメージを提示し、制御しうる存在として捉えることができる。そのため、観光産業に関わる研究においては、それらのメディアが示す様々な言葉が分析対象となることから、テキスト分析が有効なアプローチの一つとなる。有馬は富士山観光を題材として、旅行ガイドブックにおける富士山観光のイメージの変化をガイドブックの目次のテキスト分析を通して明らかにすることを目指した<sup>22)</sup>。分析の結果から、国内のリゾートブームに牽引された富士山観光のイメージ形成という時代から、観光と地域振興とを結びつけた時代へと変化していき、その後は「登山」という言葉とともに「聖地」や「B級」、「グルメ」といった単語に表わされるように、近年の多様性を背景とした様々なレジャーや楽しみを包含した富士山観光へと認識が変わっていったことが見て取れた。

#### 【SNSなどに関する分野】

川合らは、様々な世代の多様性を考慮した街づくりのため、人々が日常的に情報発信を行っているTwitterに注目し、複数の都市に関するTwitter上の特徴的な語句を抽出して単語の経時的変動と地域特性について分析を実施した<sup>23)</sup>。収集したツイートは2019年の1年間分で2,977,437ツイートの大規模テキストデータとなった。これらのツイートについて、出現頻度の高い言葉に対するJaccard係数を用いた階層的クラスタ分析、言葉同士の共起性分析、対応分析などの解析による分析結果から、5つの市の中では、平塚と茅ヶ崎、藤沢は類似していること、鎌倉と逗子が特徴的な傾向を持つことがわかった。クラスタ分析や対応分析によって全体傾向の視点から単語抽出を行ったが、ツイートが肯定的なのか、否定的なのかの評価を行うといった個別のツイート

の抽出と評価をより細かく実施する必要がある、詳細な街づくり要望についての具体化の作業が求められると論じている。

中野らは、企業 Twitter アカウントの現状と運営における意識を分析し、今後の企業の Twitter アカウントの在り方を考察することを目的として、企業の Twitter 担当者に対する意識調査のアンケートとツイートデータのテキストマイニングを行った<sup>24)</sup>。現代は、マーケティングにおいて共感が重視される時代であり、企業情報の拡散と顧客との交流の場として Twitter が有効活用されている。テキストマイニングを用いて頻出語の抽出と階層的クラスタ分析を行った結果、顧客への感謝の言葉が頻出語の上位に示された。これは、顧客との日常に大きな関わりがあることが認められ、Twitter を有効活用している企業と消費者との関係性を捉えることが可能であると示唆された。また、分析結果からは、企業の Twitter 担当者、いわゆる「中の人」同士のコミュニティーが存在していることがわかった。

ここでは学術領域におけるテキストマイニングの既往研究事例について検討した。その結果、テキストマイニングの手法が様々な分野において有効な分析手段の一つとなっていることが見て取れた。これらの事例を知ることで、テキストマイニング学習の意義と重要性を改めて認識することができた。

### 3. テキストマイニングの実践

#### 3. 1 プレラボ活動の推進

令和4年度に実施したプレラボ「テキストマイニングの実践ー社会の中のことばを調べようー」では、テキストマイニングの一手法である計量テキスト分析という手法を用いて、プレラボ参加学生が自ら選んだテーマを分析対象としてテキストマイニングを試みた。

このプレラボは、文系的な課題領域である言葉や文章といった資料を対象としつつ、パソコンを用いたデータ管理や分析、統計的処理といった理系的スキルを通じた解析手法をとることで、文系・理系の枠にとらわれない分野横断的な視野で課題にアプローチする文理融合的な取り組みと言える内容になっている。

今回は、計量テキスト分析ソフトの KH Coder を用いて、本校の「学園だより」と小説『羊と鋼の森』を題材としてテキストマイニングを行った結果を報

告する。

この節では、当プレラボの進展状況を説明するとともに、計量テキスト分析ソフト KH Coder を用いた分析の流れについて概説する。次の 3-2 節では、毎年3月と4月に発行されている「学園だより」を題材とした分析を行った結果を報告する。新入生に向けた歓迎の言葉や、教員から卒業生に送る言葉など、高専に通う人々ならではの個性ある文章が並ぶ「学園だより」における学生と教員の書いた文章に注目し、3年分のテキストを対象として分析を実施した。3-3 節では、宮下奈都著『羊と鋼の森』を対象としたテキストマイニングを実施した内容を述べる。主人公であるピアノ調律師の成長の物語で、作品に出てくる言葉から想像される作品像に焦点を置き、プレラボメンバーである学生自身が当該作品を読んで感じた作品像との比較・分析を試みた。

当プレラボ活動の取り組み状況について、以下のとおり報告する。

年度始めにプレラボ提案書を作成し、当該テーマでのプレラボ活動の実施を申請した。5月と6月にそれぞれプレラボ参加希望の学生からの申し出があったので、学生向けに活動内容を説明し、合わせて2名の学生が当プレラボに参加することになった。その後、テキストマイニングの分析対象課題などについて話し合いを行い、各自が取り組むテーマを決定した。テキストマイニングの実施のために計量テキスト分析ソフト KH Coder のダウンロードを行い、学生向けに使用法を説明した。そして、各自の分析対象となるテキストデータを作成して分析作業に取り掛かった。テキスト分析にあたっては、データの調整作業や各種分析方法の条件設定など、進捗状況の確認を進めるとともに、Teams を用いたデータ情報共有も活用してテキストマイニングによる分析作業の進展を図った。プレラボ活動で得られた成果は、令和4年11月5日（土）と6日（日）に開催された本校の学園祭である未工祭での活動成果報告においてポスター発表を行った。作成したポスターを図1に、成果報告の様子を写真1に示す。未工祭での発表後も、引き続きテキストマイニングを用いてテーマに対する分析作業を進めた。

## テキストマイニングの実践 — 社会の中のことを調べよう —

参加学生：飯澤 成乃・櫻井 菜 (物質工学科) / 代表者：星月 進介 (教育研究支援センター)

**はじめに**  
文章データなどを対象として、テキスト同士の間連性や連続性を見いだすための技術の総称をテキストマイニングと言います。テキストマイニングは社会学、経営学、都市工学、教育科学、医療・看護などの幅広い分野で活用されており、例えば、映画のセリフやテレビ番組の字幕情報、TwitterなどのSNSを解析した結果も報告されています。(右図 <https://note.com/soubi422/n/nc5c5981b444>より)

**テキストマイニングの特徴**  
(1) 大量のデータを対象とした分析処理が可能  
(2) 言葉の意味別に分類することによりデータの客観的な解釈が可能  
(3) 文章データの数値化と可視化が可能

**学園だよりをテキストマイニング**  
「学園だより」は、毎年3月と4月に発行されています。新入生に向けに活動の案内や、部活から卒業生に至るまで、学園生活に関わる様々な活動が紹介されています。この学園だよりには、何らかの形で掲載された記事に対し、お題のテキストを対象として分析を行いました。

**小説をテキストマイニング**  
「空と雲の鳥」という宮下奈都先生の作品を解析させていただきました。その中で登場人物の属性や関係性を分析しました。入力として、作品に出てくる言葉から抽出される各単語に意味を置き、実際に登場人物がどのような関係性で登場していましたか、という問いを投げかけました。

登場人物	性別	年齢	職業	出身地
エリカ	女性	20	学生	岡山
高橋	男性	20	学生	岡山
自分	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	20	学生	岡山
山田	男性	20	学生	岡山
鈴木	男性	20	学生	岡山
田中	男性	20	学生	岡山
佐藤	男性	2		







立つ」や「聴くー音楽」といったピアノに関する言葉、「見えるー木ー山ー森ー歩く」という、この小説の舞台となっている北海道の自然豊かな情景を表す言葉の共起性が見られた。

続いて対応分析の分析結果を示す。分析対象とした『羊と鋼の森』は章や節などがなく、いわば全体が一つの章として構成されているが、ここでは分析者がテキストマイニングにあたって、内容をふまえた上で8つの章に便宜的に分割し、各章における語句の関係性を考察した。対応分析の結果からは、多くの章で使用される言葉が図の中央部分に集まっており、各章で使用される言葉が似通っていることを表している。一方、3章と6章は中央から離れた場所に位置している。これは、両章で使われた言葉が小説全体で見たときに特徴的であることを示しており、3章では「高い」、「明るい」、6章では「弟」という言葉が他の章と比して特徴的であることを示している。図の中央付近には「ピアノ」、「調律」、「鍵盤」、「弾く」、「ピアニスト」といった言葉とともに、登場人物である「板鳥」、「柳」、「外村」といった名前も見られる。双子の姉妹である「由仁」と「和音」は7章付近に位置しており、小説の後半で登場して主人公と強く関わりを持つことを読みとることができる。

最後に、今回、小説をテキスト分析した学生は次のように感想を述べている。

(以下、学生の感想)自分自身で事前に読んで抱いていた作品像との違いは少なく、より深く作品を理解することができた。主人公目線の作品なので、各章によって登場人物が違って、抱く感情の違いがあって面白かった。今後は、主人公と関わる人物ごとに抱く感情の違いについて分析していきたい。

#### 4. おわりに

プレラボ制度はテーマを持った教職員が全学的に参加メンバーを募集して活動するもので、学科・学年を越えて低学年から高学年までの研究活動をシームレスにつなぐ他に例を見ない制度である。萌芽的研究・学生教育支援・低学年からの研究活動の推進を目指すプレラボ制度のもと、テキストマイニングの一手法である計量テキスト分析の実践をテーマとして掲げ、活動に取り組んだ。

本報では、テキストマイニングの現在地を既往の研究事例を挙げて報告するとともに、令和4年度のプレラボ活動「テキストマイニングの実践ー社会

の中のことばを調べようー」で実施した学生によるテキストマイニングの分析例を報告した。「学園だより」のテキストマイニングでは、教員や学生が記した記事の中でどのような言葉が使われているのかを見える化し、テキスト間の関連性を見いだすことができた。小説のテキストマイニングでは、243ページで118,000字を越える内容のテキスト分析を試み、主人公と周囲の人々との関わりや語句同士のつながりが明らかになった。

今回のプレラボにおける取り組みは、参加学生が初めての経験ということもあり、一部のデータ解析に関して検討不足という面が見られたが、学生自身が興味、関心があるテーマを題材として選んでテキスト分析を行うという一連のプロセスに主体的に取り組むことによって、分析テーマに対して、これまでと異なる新たな視点を獲得できた。それにより学生自身の自発性、実践性、探究心の向上に寄与することができたと思われる。テキストマイニングをテーマとしたプレラボについては、令和5年度も引き続き実施している。今後も同様の仕組みのもとで活動の進展を図りたいと考えている。

#### 参考文献

- 1) 赤澤真一、田原喜宏、桐生 拓、土田泰子、床井良徳、村上祐貴、池田富士雄、井山徹郎、外山茂浩：プレラボ制度を活用した全学的な教育研究活動の推進、長岡工業高等専門学校研究紀要、第52巻、pp.78-82、2016。
- 2) 桐生 拓、赤澤真一、田原喜宏、富樫（新藤）瑠美：プレラボ制度による学科横断型教育・研究活動の推進と波及効果の検証、工学教育研究講演会第65回年次大会、講演番号2A13、要旨集 pp.154-155、2017。
- 3) 小林雄一郎：ことばのデータサイエンス、朝倉書店、2019。
- 4) 那須川哲哉、吉田一星、宅間大介、鈴木祥子、村岡雅康、小比田涼介：テキストマイニングの基礎技術と応用、岩波書店、2020。
- 5) 新潟日報：感染禍 生活や価値観 本社アンケート、2022年1月1日
- 6) 日本経済新聞：カイシャの未来 社員の声 聞こえますか、2023年1月23日
- 7) “「映画 刀剣乱舞」の全セリフをテキストマイニングを使って分析してみた。”、<https://note.com/soubi422/n/nb5c59d81b4c4>、2022年5月10日確認
- 8) “秘密のケンミン SHOW 極！兵庫姫路えきそばがちょっと変！？高知絶品いも天[字][デ]…の番組内容解析まとめ”、<https://dnptxt.com/television-show/variety/post->

- 26882/, 2022年5月10日確認
- 9) “プリキユア 600 話分のサブタイトルを分析したら見えてきた事. テキストマイニング分析より”, <https://prehyou2015.hatenablog.com/entry/2016/05/16/102809>, 2023年5月18日確認
- 10) “海/が/汚染/さ/れる/ぞ/! ゲーム内文章を対象にしたテキストマイニングの試み”, <https://god-bird.net/research/gunhazardmining.html>, 2023年5月18日確認
- 11) 坂村 健 他: 高等学校 情報 I, 数研出版, 2022.
- 12) 山下良平: 自治体が発信する情報の構造分析に対するテキストマイニングの可能性, 農村計画学会誌, 31 巻, 論文特集号, pp.267-272, 2012.
- 13) 日和恭世: ソーシャルワーク研究におけるテキストデータ分析に関する一考察, 評論・社会科学, 106 号, pp.141-155, 2013.
- 14) 中邨良樹, 高林直樹, 大場允晶, 山本久志, 丸山友希夫: テキストマイニングを用いた企業・業種分析の一指標, 横幹, vol.9, No.2, pp.95-103, 2015.
- 15) 森田哲夫, 入澤 覚, 長塩彩夏, 野村和広, 塚田伸也, 大塚裕子, 杉田 浩: 自由記述データを用いたテキストマイニングによる都市のイメージ分析, 土木学会論文集 D3 (土木計画学), vol.68, No.5, pp.I\_315-I\_323, 2012.
- 16) 横田いづみ, 井料隆太, 井芹慶彦, 広城吉成, 神野健二: 自己組織化マップを用いた福岡市民の水に関するアンケート調査結果分析, 水工学論文集, 第 53 巻, pp.553-558, 2009.
- 17) 林 健一: 主権者教育に関するアンケート調査結果からみた大学教育機関の課題, 中央学院大学社会システム研究所紀要, 第 20 巻, 第 2 号, pp.41-61, 2020.
- 18) 越中康治, 高田淑子, 木下英俊, 安藤明伸, 高橋 潔, 田幡憲一, 岡 正明, 石澤公明: テキストマイニングによる授業評価アンケートの分析 —共起ネットワークによる自由記述の可視化の試み—, 宮城教育大学情報処理センター研究紀要, 第 22 号, pp.67-74, 2015.
- 19) 岩佐由美: 女性の健康課題に関する研究パラダイムの変化—1980~2014年 医学中央雑誌収録論文のタイトル分析から—, 日本保健科学学会誌, Vol.21, No.4, pp.181-191, 2019.
- 20) 今井多樹子, 高瀬美由紀, 佐藤健一: 質的データにおけるテキストマイニングを併用した混合分析法の有用性 —新人看護師が「現在の職場を去りたいと思った理由」に関する自由回答文の解析例から—, 日本看護研究学会雑誌, Vol.41, No.4, pp.685-700, 2018.
- 21) 石井康夫, 大久保あかね, 鈴木大介: 観光マーケティングにおける新たな分析手法の提案—伊豆半島の観光魅力度に関するテキストマイニング分析を事例として—, 知能と情報, Vol.31, No.4, pp.745-753, 2019.
- 22) 有馬貴之: 旅行ガイドブックにみる富士山観光のイメージ変化—『るるぶ富士山』の目次を対象としたテキスト分析—, 地学雑誌, Vol.124, No.6, pp.1033-1045, 2015.
- 23) 川合康央, 池辺正典: SNS を用いた街づくり要望の分析—湘南地区5市のTwitterを対象として—, デザイン学研究特集号, Vol.28, No.2, pp.36-39, 2020.
- 24) 中野健秀, 松尾爽世: 企業 Twitter アカウントによる共感を生み出す呟きの分析, 日本マーケティング学会カンファレンス・プロシーディングス, Vol.8, pp.182-189, 2019.
- 25) 樋口耕一: 社会調査のための計量テキスト分析【第 2 版】, ナカニシヤ出版, 2020.

(2023. 9. 28 受付)